

Auserlesene Werke

Quintett, Quartett, Trio.

Concerthaus.

	Netto.
	M. Pf.
No. 21. Berger, Wilhelm. Op. 21. Quartett (A dur) für Pianoforte, Violine, Viola und Violoncello	7 —
„ 22. Kratz, Robert. Op. 10. Wanderskizzen. Für Pianoforte, Violine und Cello	2 —
„ 23. Manns, Ferd. Op. 30. Sonate für Pianoforte zu 4 Händen, mit Begleitung einer Violine oder eines Cello, oder beider Instrumente ad libit., Clavierauszug	3 —
Die Violin- und Cellostimme	à — 50
„ 24. Müller, P. Drei Quintette für Flöte, Oboe, Clarinette, Horn und Fagott.	
No. 1 in Es dur, Larghetto	2 25
„ 25. — — — 2 in Es dur, Allegro con brio	1 80
„ 26. — — — 3 in A dur, Allegro	1 80
„ 27. Rüfer, Philipp. Op. 34. Trio (B dur), für Pianoforte, Violine und Violoncell	7 —
„ 28. Scharwenka, Xaver. Op. 37. Quartett (F dur) für Pianoforte, Violine, Viola und Violoncello	10 —
„ 29. — — — Op. 45. Zweites Trio (A moll) für Pianoforte, Violine und Violoncello	7 —
(Hans von Bülow gewidmet.)	
„ 30. Spiess, Ernst. Op. 49. Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello	3 50
„ 42. Wilhelm, H. Op. 87. Pensées d'amour. Walzer-Intermezzo für Quintett mit Glockenspiel ad lib.	1 50
„ 31. Witte, G. H. Op. 5. Quartett in A dur, für Pianoforte, Violine, Viola und Cello (vom Musikinstitute zu Florenz preisgekrönt)	6 50
(Herrn Capellmeister Reinecke gewidmet.)	

M
452
S155

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

BREMEN, PRAEGER & MEIER.

Leipzig. ROB. FORBERG. Schweiz. GEHR. HUG & Co.
New-York. G. SCHIRMER.

No. 21.

NB. Ueber Orchestermusik verlange man gratis und franco Verzeichnisse.

G. SCHIRMER.